

Управление образования Исполнительного комитета
муниципального образования города Казани

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»
Ново-Савиновского района г. Казани

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» 08 2017 г.
Протокол № 01



Утверждаю
Директор МБУДО ДДЮТЭ «Простор»
И.М. Фазлиев
20 14 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Юный краевед»

возраст обучающихся: 7-12 лет

срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Салимова Альфия Ильбрусовна,
педагог дополнительного образования

Казань, 2016 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Главным направлением деятельности системы образования Республики Татарстан является осуществление новой государственной политики, основой которой является Закон «Об образовании» Российской Федерации. Этот Закон предусматривает интенсификацию инновационных процессов в системе, в том числе и в учреждениях дополнительного образования.

В 2015 году была разработана и опубликована «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Приоритетной задачей РФ в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовый к мирному созиданию и защите Родины.

В соответствии с Законом «О языках народов Республики Татарстан» разработана программа возрождения и развития национальной системы образования. В ней предусматривается создание условий для изучения, функционирования и развития языков народов республики, обновления содержания образования и воспитания, приобщение учащихся к национальным традициям.

Туризм и краеведение в системе дополнительного образования является традиционным и эффективным средством общения и воспитания учащихся России и Татарстана. Она реализуется в рамках туристско-краеведческого движения России «Отечество», программы «Моя Родина – Россия». Актуальность программы определяется тем, что способствует духовно-нравственному развитию школьников - это одна из важнейших задач образования на современном этапе. Программа способствует воспитанию чувства патриотизма, учитывает региональный компонент. Основу составляет творческая деятельность обучающихся.

Основными компонентами системы туристско-краеведческой деятельности (ТКД), направленными на всестороннее развитие учащихся, являются:

- комплексная цель, обеспечивающая оздоровительное, воспитательное и образовательное воздействие на личность учащихся;
- познание окружающей среды и действительности (истории, культуры, литературы, природы, экологии);
- освоение окружающего мира по принципу «спирали» - от «своего гнезда», школы до соседних краёв, областей, разных концов Отечества, зарубежных стран.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- формирование лидерских качеств и развитие творческих способностей личности воспитанников;
- формирование и развитие способностей детей адаптироваться в сложных условиях социальной и природной среды;
- профессиональная ориентация обучающихся;
- формирование трудовых навыков;

Задачи данной программы многопрофильны и определяют комплексный подход к воспитанию и обучению воспитанников, позволяя сочетать умственное, патриотическое, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание учащихся.

Объединение «Юный краевед» работает по группам 1 и 2 года обучения. Кружок могут посещать дети от 6 до 12 лет. Программа рассчитана на 144 часа в год по 4 часа в неделю.

1 год обучения в кружке направлен на то, чтобы дать детям основы теоретических и практических навыков по туристско-краеведческой деятельности. Особенностью

программы является то, что дети могут получать знания по татарскому и английскому языкам.

Программа кружка «» построена по блочно-тематическому принципу по месяцам:

1. Я и моя семья.
2. Школа.
3. Микрорайон.
4. Времена года.
5. Игры и игрушки.
6. Внешность и одежда.
7. Казань-столица республики.
8. Татарстан - моя республика.
9. Наши праздники.

2-й год обучения проходит по программе «Литературное краеведение», начиная с темы «Наш край и устное народное творчество» и заканчивая «Современной литературной жизнью нашего города».

Основная цель литературного краеведения – оказание непосредственного содействия школы при помощи различных методов и видов внеклассной работы в углубленном изучении как литературы в целом, так и её составляющей части - литературного наследия республики.

Программа 2 года обучения предусматривает дальнейшее развитие знаний и навыков по туристско–краеведческой деятельности, а также по приобщению детей к духовной культуре, развитию у них интеллекта, мышления, познавательной активности.

В начале каждой темы занятие - обзорная беседа, где широко используются отрывки из произведений писателей и поэтов Татарстана, народной музыки, произведений фольклора. Каждое занятие требует тщательной подготовки, подбора текста, слайдов, музыки, фильмов, дисков и др.

Для решения учебно-воспитательных задач программой предусмотрены основные виды занятий - беседы, экскурсии, заочные путешествия, литературные гостиные, конкурсы знатоков языка, растений, птиц, книг, проектная и исследовательская работа. Тема заканчивается коллективным творческим делом: «Посвящение в туристы», выставки «Мир семьи», проекты «Все мы родом из детства», праздник Сабантуй и т.д.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов					Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	Индивидуально	Экскурсии	
1	Вводное занятие. Знакомство с программой кружка. Организация занятий. Инструктаж по технике безопасности.	2	2				Беседа
2	«Я и моя семья»	16	6	6	2	2	Конкурс рисунков Выставка семейных коллекций
3	Школа	14	6	6		2	Рассказ (сочинение) «Почему я люблю свою школу»

4	Микрорайон	16	6	6		4	Поисковая работа по изучению одной из улиц Викторина «Их именами названы улицы нашего района»
5	Времена года	16	6	6		4	Викторина «Что ты знаешь о лесе?» Игра «На базаре»
6	Игры и игрушки	16	6	6		4	Выставка тряпичных или бумажных кукол с использованием народного костюма
7	Внешность и одежда человека	14	6	6		2	Игра «Одень куклу».
8	Казань – столица Татарстана	16	6	6		4	Конкурс знатоков города.
9	Татарстан – моя республика. Наши праздники	16	6	6		4	Конкурс рисунков «Люблю Отчизну я»
10	Наши праздники	18	6	6		6	Спортивно-краеведческая игра «Мы внуки твои, Победа»
	Всего:	144	56	54	2	32	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

«Я И МОЯ СЕМЬЯ»

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с программой кружка. Необходимые материалы и принадлежности. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Я и моя семья. Знакомство. Слова приветствия. Я и моё имя. Его значение. Наши друзья. Практическое занятие. Рисунок «Автопортрет».

Тема 3. В этом доме живу я. С кем я живу. Моя семья на работе, вечером, в выходной день. Практическое занятие. Составление рассказа по фотографиям «Моя семья».

Тема 4. Профессии моих родителей. Встреча с родителем и рассказ о профессии. Беседа «Кем я хочу быть».

Тема 5. Этому я научился у моих родителей. Выставка семейных коллекций «Мир семьи». Разучивание стихов, песен о членах семьи.

Тема 6. Детство родителей, бабушек и дедушек. Знакомство с семейными песнями, играми, традициями. Изучение родословной Пушкина и Тукая. Составление родословной. Выставка «Из бабушкиного сундука» и экскурсия по ней.

Тема 7. Туристские традиции и законы. Экскурсия в Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор». Знакомство со снаряжением (рюкзак, палатка, «сидучки»).

Тема 8. Праздник «Посвящение в туристы» в Международный день туризма.

ШКОЛА

Тема 1. Моя школа (экскурсия). Школьный двор (рисунок).

Тема 2. Классная комната. Школьные принадлежности.

Тема 3. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с профессией библиотекаря. Прочти и расскажи другу.

Тема 4. Моя домашняя библиотека. Игра «Знаюки книг»: Кто пишет книги. Для чего нужны книги.

Тема 5. «Здравствуй, музей!» Экскурсия в музей детской литературы ДДЮТиЭ «Простор». Виды музеев. Правила поведения в музее.

Тема 6. Моя дорога в школу. Улица, на которой я живу. Их именами названы улицы нашего района (Ямашева, Амирхана, Четаева, Лаврентьева, Адоратского). Поисковая работа по изучению одной из улиц.

Тема 7. Традиции школы. Моя любимая учительница. Рассказ (сочинение) «Почему я люблю свою школу».

МИКРОРАЙОН

Тема 1. Изучаем свой микрорайон. Дома. Улица. Что такое улица. Для чего она нужна! Обзорная экскурсия «Какие бывают улицы!». Самая красивая улица микрорайона (рисунок).

Тема 2. Викторина «Их именами названы улицы нашего района».

Тема 3. Памятные места района. Экскурсия в Савиново.

Тема 4. Предприятия и учреждения микрорайона («Элекон», БКК и др.) Музеи предприятий и школьных музеев. Сбор краеведческих материалов о работе учреждений.

Тема 5. Кто живёт в нашем доме. Ветераны войны и труда, известные люди города, республики, страны. Найти статьи, заметки в газетах, журналах и книгах.

Тема 6. Самая зелёная улица. Составление экологической карты.

Тема 7. Экскурсия на почту. История развития почтовой связи. Инсценировка стихов «Почта» С.Маршака. Сочинить письмо, открытку бабушке, дедушке, другу.

Тема 8. Экскурсия на стройку. Строительные профессии. «Кем быть». Написать рассказ «Страницы моего детства».

ВРЕМЕНА ГОДА

Тема 1. Знакомство с особенностями времен года. Экскурсия в кабинет экологии.

Тема 2. «Весна-утро года». Природа родного года. Птицы в нашем лесу. Рассказы знатоков «Если бы я был лесником».

Тема 3. «Здравствуй, лето!» Лекарственные травы. Растения и животные лесов, полей, лугов, водоёмов края. Викторина «Что ты знаешь о лесе?»

Тема 4. «Вот и осень пришла». Осень родного края. Экскурсия в осенний лес. Овощи и фрукты. Игра «На базаре».

Тема 5. Что такое Красная книга. Основные правила охраны природы от пожара.

Экологические сказки о явлениях природы, животных и растениях. Инсценировка сказки.

Тема 6. Подготовка к прогулке «Поход первого костра».

-Уметь выбрать место для костра,

-разжечь костёр,

-правила соблюдения техники безопасности для приготовления пищи,

-убрать место костра.

Тема 7. «Поход первого костра». Распределение обязанностей дежурного командира, ответственного за питание, санитаря, физорга, фотографа, знатоков деревьев, птиц, животных. Проведение прогулки.

Тема 8. «Идёт волшебница – зима!». Изготовление новогодних масок и костюмов. Новогодний утренник «Наши зимние забавы».

ИГРЫ И ИГРУШКИ

Тема 1. Мир игрушки. Моя любимая игрушка (описать).

Тема 2. Игры моих родителей, бабушек и дедушек. Разучивание игр народов Поволжья (татарские, русские, чувашские и др.)

Тема 3. Фольклорные игры и праздники (Навруз, Каз омэсе, Каз канаты, Осенины, Масленица).

Тема 4. Посещение выставки «История создания игрушек», «Волшебный мир игрушек» в ДДЮТиЭ «Простор».

Тема 5. Народные игрушки (Дымковские, Филимоновские, Каргопольские и т.д.)

Тема 6. Практическая работа. Изготовление тряпичной или бумажной куклы с использованием народного костюма.

ВНЕШНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

1. Внешность человека. Части тела.

2. Здоровье. У врача. Аптека.

3. Спортивная одежда туристов.

4. Этнография татар. Национальный костюм, обувь, головные уборы. Женский костюм. Игра «Одень куклу».

5. Посещение этнографической выставки в ДДЮТиЭ «Простор».

6. Экскурсия в Национальный музей РТ.

КАЗАНЬ – СТОЛИЦА ТАТАРСТАНА

1. Сказанием встаёт Казань. Символы столицы и Республики Татарстан.

2. Казань – колыбель татарской литературы.

3. Виды транспорта (воздушный, речной, железнодорожный, автобусный).

4. Игры на правила дорожного движения «Красный, жёлтый, зелёный»

5. Заочная экскурсия по городу.

6. Сбор открыток, марок, иллюстраций с видами Казани и Татарстана. Конкурс знатоков города.

7. Игра «Встреча с гостями города».

ТАТАРСТАН – МОЯ РЕСПУБЛИКА

1. Татарстан вчера, сегодня, завтра.

2. Природа родного края. По страницам Красной книги.

3. Викторина: «Кто в лесу живёт».

4. Праздник поэзии, посвящённый дню рождения Габдуллы Тукая.

5. Экскурсия «По следам Тукая» в музее детской литературы в Центре «Простор».

6. Участие в районном конкурсе «Мой Тукай»

7. Составление альбома «Наша Родина в летописи, в стихах, в живописи».

8. Просмотр видеofilьмов о Республике Татарстан (Булгары, Свияжск).

НАШИ ПРАЗДНИКИ

1. 9 мая - День Победы. Чествование ветеранов войны и труда. Праздник в парке Победы.

2. Участие в Международной акции «Бессмертный полк».

3. Детская печать республики. Встреча с писателями или журналистами.
4. Международный день музеев. Участие в «мастер-классах».
5. Сабантуй – народный праздник.
6. Этнографическая экспедиция в окрестности Казани и конкурс рисунков «Люблю Отчизну я».
7. Участие в спортивно - краеведческой игре «Мы внуки твои, Победа».
8. Международный День защиты детей. Разучивание игр народов Поволжья.

Учебно-тематический план 2 года обучения

Название темы	Теоретич	Практиче ские	Экскурсии	Индивид	Всего
1.Наш край в устном народном творчестве	5	5	4	2	16
2.Габдулла Тукай - поэт народный	5	5	6	-	16
3.Классики татарской литературы	6	4	4	2	16
4.Литература и искусство	6	6	4	-	16
5.Писатели и деятели культуры в нашем крае	6	6	4	-	16
6.Муса Джалиль и джалиловцы	6	6	4	-	16
7.Славные дочери России	6	6	4	-	16
8.Праздник поэзии (Лауреаты премии им. Тукая)	6	6	2	2	16
9.Современная литературная жизнь Казани	6	6	4	-	16
Итого:	52	50	36	6	144 ч.

Программа 2 года обучения

ТЕМА 1. НАШ КРАЙ В УСТНОМ НАРОДНОМ ТВОРЧЕСТВЕ.

«Здравствуй, музей!». Обзорная экскурсия в музей детской литературы в Доме детско-юношеского туризма и экскурсий. Правила поведения в музее.

Знакомство детей с книгой «Антология татарской поэзии» («Антология» в переводе с греческого языка означает «собрание цветов»-это сборник избранных литературно-художественных произведений разных авторов) под мелодию старинной татарской народной мелодии.

Чтение произведений устного народного творчества: песни, загадки, пословицы, баиты, сказки.

Знакомство с поэмой Кул Гали «Кысса-и-Йусуф». Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Чтение отрывков из поэмы. Призыв к миру, покою, дружбе, честности, справедливости. Знакомство с портретом Кул Гали и иллюстрации к поэме «Сказание о Иусуфе» Т.Г. Хазиахметова, заслуженного деятеля искусств РТ, лауреата Государственной премии РТ им. Г.Тукая.

Мухамадъяр (15-16 вв.)-поэт эпического характера.

КаюмНасыри. Сведения о жизни и деятельности известного татарского просветителя и писателя. Чтение текста и беседа о положительных качествах главного героя, таких, как

трудолюбие, любознательность, стремление познать истину. Знакомство с картиной «Просветитель К.Насыри» Баки Урманче- народного художника РСФСР, лауреата премии им.Г.Тукая.

Народная сказка. Виды сказок. Сказки о животных, волшебные сказки, богатырские, сказки-небылицы и др.

Практическое занятие. Нарисовать сцены сказок.

Чтение книг КаюмаНасыри. Заочная экскурсия в музей К.Насыри (мультимедийный фильм).

Исторические события, связанные с местным краем и их отражение в устном народном творчестве. Экскурсия в библиотеку, знакомство с литературой.

Природа родного края в произведениях местного фольклора. Особенности жизни и быта народа в устном народном творчестве.

Практическое занятие. Сбор произведений народного творчества.

Составление литературной карты Татарстана.

ТЕМА 2. ГАБДУЛЛАТУКАЙ - ПОЭТ НАРОДНЫЙ

Жизнь и творчество великого поэта-классика татарской литературы.

«...Саз мой нежный и печальный, слишком мало ты звучал»(перевод Анны Ахматовой).

Г.Тукая – автор перевода русской поэзии (Кольцова, Крылова, Пушкина, Лермонтова, Л.Н.Толстого и др.) и мировой европейской литературы.

Творчество Тукая и литературы Востока (Омар Хайям , Саади, Маари).

Влияние творчества Г.Тукая на развитие литературы восточных народов.

Практические занятия. Прослушивание и беседа по содержанию сказки «Водяная», «Гали и коза», «Коза и баран».

Чтение стихотворения Тукая «Туган тел» («Родной язык»). Беседа о значении родного языка. Прослушивание песни «Родного языка» в исполнении народного артиста И. Шакирова (в записи). Разучивание стихотворения.

Знакомство со стихотворением «Родная деревня». Беседа о любви к родной земле и родному краю.

Чтение стихотворения «Осень» и разговор о красоте осенней природы Татарстана.

Практическое занятие. Иллюстрации к произведениям Г.Тукая.

Экскурсия в музей детской литературы «Тукай и детская литература»

Знакомство с литературой и фотографиями начала 20 века.

Заочная экскурсия в Тукай-Кырлай. Разработка маршрута, распределение обязанностей, сбор документов о Тукаевских местах.

Практическое занятие «Наши впечатления» (рассказы, сочинения, рисунки).

ТЕМА 3. КЛАССИКИ ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Жизнь и творчество классика татарской литературы ФатихаАмирхана (1886-1926).

Основатель прогрессивной газеты «Эль-Ислах» («Реформа»).

Родился в Казани в семье муллы. С 6 лет учился в мэктэбе, а в 1895-1904г. В медресе «Мухаммадия» (ул. Тукаевская, 34). В 1906г. уезжает в Петербург, а с 1907 г. он в Москве. В 1907 г. возвратился в Казань, здесь он впервые заболел тяжёлым недугом (парализовало обе ноги). 19 лет был прикован к постели. Несмотря на это, они оказались плодотворными.

Одна из улиц Казани носит его имя, а школа №170 названа его именем.

Практическое занятие. Чтение рассказа «Первый цветок» и беседа о значении трудолюбия в формировании личности подростка.

Мазит Гафури (1880-1934)- башкирский и татарский поэт, основоположник башкирской литературы. Родился в деревне Елемкараново Уфимской губернии в семье сельского учителя. В 1898 г. пешком отправляется за тысячи вёрст в Троицк и поступает учиться в медресе. Здесь он знакомится с арабской и персидской литературой. Овладевает русским

языком, интересуется творчеством русских писателей. В 1905 г. поступил в Казанское медресе «Мухаммадия». В конце 1906 г. уезжает в Уфу, где жил до кончины в 1934 г. Автор сборников «Моя молодость», «Сибирская железная дорога», повестей «Жизнь, прошедшая в нищете» и др.

Чтение рассказа и беседа о моральных качествах простых людей, их трудной жизни.

ХадиТакташ (1901-1931) родился в семье крестьянина в селе Сыркыды Тамбовской губернии. В 13 лет в поисках заработка он ушёл из дома. Работал в Бухаре, Оренбурге, Ташкенте, Москве. Учёба на педагогических курсах. Первые стихи опубликовал в 1918 г. В Казань Такташ приехал в 1922 г., активно включился в литературную жизнь города, сотрудничал в газетах и журналах, создал поэму «Века и минуты», «Мухаммат», «Письма в грядущее» и др.

Чтение стихотворений «Товарищи», «Мухаммат», «Проездом» и беседа о дружбе народов, величии человека-творца. Ознакомление со скульптурным портретом «Поэт ХадиТакташ» Василя Маликова, лауреата премии им. Тукая и премии им. М.Джалиля.

Галимжан Ибрагимов (1887-1938) родился 12 марта 1887 года, в семье муллы в деревне Султан-МуратовоСтерлитамакского уезда. До 11 лет учился в сельской школе, а затем в Оренбурге в медресе. Вскоре Ибрагимов переезжает в Уфу и поступает в высшее восточное мусульманское учебное заведение медресе «Галия». Осенью 1918 года переезжает в Казань. В 1920 году он публикует книги: трилогии «Наши дни». Ярко проявился талант писателя в романах «Дочь степи», «Глубокие корни». Жил в доме №33 по ул. Комлева. Литературное творчество сочеталось с общественно-политической, научной и педагогической деятельностью. 13 августа 1928 года присвоено звание Героя Труда. В 1938 году репрессирован. Похоронен на Архангельском кладбище.

Экскурсия в музей детской литературы. Просмотр портрета Галимжана Ибрагимова. Чтение книги «Чубарый». Воспитание любви и бережного отношения к животным.

ТЕМА 4. ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО

Литература и театр.

«Театр – и зрелище и школа для народа.

Будить сердца людей – вот в чём его природа» Г. Тукай.

Истоки татарского театра (праздники люльки-рожденияребёнка, татарская свадьба, казомэсе, сабантуй и др.) Создание группы «Сайяр».

ГабдуллаКариёв-«отец татарского театра». ГалиаскарКамал и Карим Тинчурин. Актёры театра. Классика и современные пьесы на сцене театра. Лауреаты премий им. Тукая и Джалиля.

Литература и музыка.

Народная музыка. Жанры татарской народной музыки. Сходство татарской народной музыки с музыкой других народов. Султан Габяши-первый татарский музыкант-просветитель, фольклорист и композитор.

Салих Сайдашев-основоположник татарской профессиональной культуры. Его дирижёрская, композиторская и общественная деятельность. Песни, музыкальные драмы. Что мы знаем о симфоническом оркестре? Прослушивание записей и ознакомление с рисунками к произведениям или дисками.

О балете воина-фронтовика Фариды Яруллина (1914-1943) по сказке Г.Тукая «Шурале».

Что такое опера? Оперная студия в Москве, подготовка оперных композиторов, дирижёров. Деятельность Мусы Джалиля. Назиб Жиганов. Опера Алтынчеч» и «Джалиль».

Что мы знаем о джаз-оркестре? Джаз-оркестр Олега Лунстрема.

Эстрадная музыка татарских композиторов 50-х годов. Современные композиторы Татарстана. Ансамбль песни и танца. Музыкальные учебные заведения Казани.

Литература и изобразительное искусство.

Татарское народное декоративное искусство. Национальные костюмы.

Ювелирное искусство. Вышивка и шитьё. Искусство кожаной мозаики.
Ткачество и ковроделие.
Деятельность татарских художников и скульпторов.
Архитектурные памятники, связанные с именами известных деятелей культуры.
Книжная графика Татарстана (история и современность).
Посещение театра «Экият».

ТЕМА 5. ПИСАТЕЛИ И ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ В НАШЕМ КРАЕ.

Казань - уникальный город, центр татарской, русской и других культур. Пребывание писателей, художников, композиторов, артистов и других деятелей культуры в нашем крае - Г.Р.Державин, А.С.Пушкин, Е.А.Боратынский, К.Ф.Фукс, А.Д.Лихачёв, С.Т.Аксаков, Л.Н.Толстой, М.Горький, Ф.И. Шалапин и др.
Памятные места, связанные с ними. Обстоятельства их пребывания в республике Татарстан. Влияние деятелей культуры на общественную и культурную жизнь края.
Потомки писателей и деятелей культуры. Местные жители, с которыми они были связаны.
Практические занятия. Знакомство с литературно-памятными местами города. Экскурсия в музей Боратынского или Горького. Участие в Шалапинских чтениях и вечерах.

ТЕМА 6. МУСА ДЖАЛИЛЬ И ДЖАЛИЛОВЦЫ

Жизнь и творчество поэта-героя. Знакомство с его книгами для детей.
Прослушивание и беседа по содержанию стихотворений «Храбрый заяц», «Петушок», «Мой пес», «Родник».
Иллюстрация произведений М.Джалиля. Чтение рассказов и стихотворений о детских годах и героизме поэта. «Песня о храбром джигите», «Клятва», «Письмоносец»-прижизненное издание (имеется в музее), «Красная ромашка», «Джим», «Письмо».
Стихи о преданности Родине, героизме воинов во время Великой Отечественной войны.
Рафаэль Мустафин. «Жизнь поэта». Чтение отрывка из книги и пересказ.
Ознакомление с картиной А.П.Бурлая «Джалиль и Алиш в Моабитской тюрьме» (А.П. Бурлай - заслуженный деятель искусств РТ им. Г.Тукая)
Назиб Жиганов. Опера «Джалиль». Знакомство с памятником Цигалья «Муса Джалиль и джалиловцы».
Прослушивание произведения «Песни мои» музыка Сайдашева -народного артиста РТ, композитора.
Детский писатель Абдулла Алиш - друг и соратник Мусы Джалиля.
Беседа об Алише с использованием материалов, имеющихся в музее детской литературы (фото, книги, Журналы, подшивка газеты «Яшь Ленинчы»)
Чтение сказок писателя «Пчела и осёл», «Хороший урок шалуну пошёл впрок», «Болтливая утка», «Нечкэбиль» и др.
Инсценировка сказок.
Воспитание детей на примере жизни и деятельности А.Алиша интернационализма и патриотизма. А.Алиш «Берлин», «Кто самый сильный?»
Викторина по теме «Джалиль и джалиловцы».
Встреча с лауреатами премии им.Джалиля.
Практические занятия. Подготовка и проведение литературно-музыкальной гостиной «Память». Разучивание стихов и песен на слова Джалиля. Конкурс стихов.
Работа в архивах и библиотеках, с электронными источниками. Встреча с людьми, знавшими поэта.
Экскурсия в музей детской литературы. Знакомство с экспозицией «Писатели-фронтовики» (фотографиями, нотами, книгами, предметами военного времени, подаренными участниками «Снежного десанта»).

Прослушивание радиопередачи «Навстречу свету и добру», посвящённой жизни и творчеству Джалиля.

ТЕМА 7. СЛАВНЫЕ ДОЧЕРИ ТАТАРСКОГО НАРОДА

Сююмбикэ – царица Казанского ханства

Сахибжамал Гизатуллина-Волжская - первая татарская артистка труппы «Сайяр» («Странствующая»)

«Лишь вышло солнце - мир лучистый засверкал.

Так Гизатуллина : лишь вышла-счастлив зал.

Всевышний подарил им равный блеск лучей:

Ему играть средь туч, играть на сцене – ей» (Г.Тукай).

Сара Садыкова - первая профессиональная женщина-композитор, народная артистка РТ. Прослушивание песни «Семь ключей» С.Садыковой на слова Г.Баширова. Посещение спектакля театра им.Г.Камала.

Гайша Рахманкулова-первая профессиональная женщина-художник, «Врубель Татарстана». Экскурсия на выставку.

Детские писатели-женщины – Гульшат Зайнашева, Резеда Валеева, Марзия Файзуллина, Энже Мэминова, Клара Булатова, Йолдыз Шарипова и др.

Магуба Сыртланова - лётчица, Герой Советского Союза. Чтение книги «О чём грустят кипарисы».

ТЕМА 8. ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ.

Жизнь и творчество Г.Тукая (повторение и углубление знаний). И.Нуруллин «Поэт из деревни Кырлай».

Поэма-сказка «Шурале» - произведение о победе народа над страшным лесным чудовищем. Смелость, хитрость и смекалка человека Былтыра.

Разучивание отрывка из поэмы «Есть аул вблизи Казани».

Сведения о балете «Шурале» и его авторе – композиторе, лауреате премии им. Г.Тукая З.Яруллине, об исполнителях главных ролей Былтыра и Сююмбике.

Посещение спектакля «Шурале» в театре им. Мусы Джалиля. (просмотр отрывков).

Участие в празднике поэзии в школе №49, где музей Г.Тукая (конкурс рисунков, поделок, стенгазет, чтецов на русском и татарском языках, экскурсий).

Встреча с лауреатом премии им. Тукая. Праздник поэзии упоминания поэта. Присуждение премии деятелям литературы и культуры.

Прослушивание радиопередачи «Мой Тукай» в программе «Навстречу свету и добру»

ТЕМА 9. СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ЖИЗНЬ НАШЕГО ГОРОДА.

Детская печать Татарстана. Газета «Сабантуй», журналы «Ялкын», «Салават купере». Чтение и перевод наиболее интересных произведений.

В гостях у любимой газеты «Сабантуй». Встреча с писателями или журналистами. В кабинете писателя (В издательстве).

Праздник Дня Победы. Экскурсия в музей детской литературы на выставку «Писатели-фронтовики». Чтение книги «Прерванная песня» о Ш.Гарае, его стихов.

Участие в районном празднике в парке Победы. Встреча с ветеранами войны и труда. Поздравление их с праздником.

Чтение и обсуждение книг на военную тему (Ф.Карим, А.Абсалямов, С.Хакиим, З.Нури, Н. Арсланов, А.Алиш и др.)

Литературно-музыкальные гостиные, посвященные писателям-юбилярам.

Татарские народные праздники. «Сабантуй». Чтение стихов Г.Баширова «Весёлый Сабантуй», Р.Миннуллина «На Сабантуе».

Международный день защиты детей. Выпускной вечер в детском саду.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Ценность программ ТКД и «Литературного краеведения» заключается в том, что расширяются и обогащаются знания детей о родных местах, о людях, проживающих рядом, прививается любовь и уважение к истокам культуры родного края, помогает ощутить и осознать связь литературы с жизнью. Знакомство с жизнью и творчеством писателя помогает лучше понять художественное произведение, красоту языка, глубину мыслей и чувств. Посещение мест, воспетых писателями, вызывает обостренное чувство красоты природы. В методике проведения занятий сочетаются как коллективные работы с группой кружковцев, так и индивидуальные занятия, где определяются творческие способности каждого обучающегося. Используются разнообразные формы занятий:

- лекционные (лекции и беседы)
- экспедиции, исследования
- индивидуальные и групповые.

Методы: - словесные,

- наглядные (иллюстрации, видеоматериалы),
- практические (работа над рефератом),
- объяснительно – иллюстративные,
- поисковые (в библиотеках, интернете),
- исследовательские методы (самостоятельные, творческие работы).

Практическая направленность реализуется за счет введения в каждую тему занятий: экскурсии, встречи, презентации, показ видеофильмов, разработка и защита мультимедийных проектов, работа с печатными изданиями, посещение библиотек, запись воспоминаний.

Программа «Литературное краеведение» обеспечивает использовать наглядные музейные предметы основного и вспомогательного фонда музея детской литературы ДДЮТиЭ «Простор». Они включают в себя вещественные, письменные и изобразительные источники. В организации занятий используются визуальные средства: видеофильмы, разработки коллекций, интерактивных игр, конкурсов, практических занятий, «квестов» «Казань литературная».

Ожидаемый результат и способы определения результатов:

Обучающиеся должны знать: - произведения писателей и поэтов,

- места расположения литературных музеев,
- памятники писателям и поэтам,
- факты биографии писателей и поэтов,
- их творческое наследие.

Должны уметь: - работать с краеведческой литературой, энциклопедиями,

- овладеть навыками проектной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Программа туризма и краеведения для начальных классов «Моя родина-Россия», 2012 г.
2. Музей и общество: современные модели интеграции, Казань, Фолиант, 2015 г.
3. Р.Р.Идрисова «По старым улицам Казани» (альбом-путеводитель), 2005 г.
4. Миссия музея в мультикультурном мире, материалы Международного музейного форума, Казань, Россия, 2015 г.
5. И.Ю. Протащук. «Введение в генеологию (родоведение), фонд «Ватан», изд-во «Хэтер», 2009 г.
6. «Семейные летописи» (хрестоматия), Материалы Всероссийских конференций «История моей семьи - страница многовековой истории Отечества», Казань, 2009г.
7. Ф.Б. Салимова. «Прерванная песня», Казань, изд-во МОиН РТ, 2012 г.
8. Ф.Б. Салимова. «Русско-татарско-английский разговорник», г. Казань, 2002г., Изд-во «Хэтер»
9. Ф.Б. Салимова Ф.Б. «Тропинки детства ведут по жизни», институт истории Академии наук РТ, 2014 г.
10. Ф.Ф. Харисов. «Энциклопедия выживания», Казань, 1999 г.
11. Календарь краеведческих дат на 2017. 2018 гг., издание Республиканской детской библиотеки, 2016г. и 2017 г.